

Museum Schloss Lichtenberg

SOMMERGALERIE

104. Ausstellung
25. März - 1. Juli 2007

Manfred Fischer

, Kopf – Landschaften ‘

Malerei – Skulpturen – Grafiken – Künstlerbücher

1. Malerei und Grafiken

	Titel	Technik	Höhe x Breite bzw. Auflage	Jahr	EUR
1.	Halbfigur (1)	Mischtechnik auf Papier	76 x 53	2007	1.200
2.	Halbfigur (2)	Mischtechnik auf Papier	76 x 53	2007	1.200
3.	Akt (1)	Mischtechnik auf Papier	76 x 53	2007	1.200
4.	Akt (2)	Mischtechnik auf Papier	76 x 53	2007	1.200
5.	Akt (3)	Mischtechnik auf Papier	76 x 53	2007	1.200
6.	Gegenüber	Mischtechnik auf Papier	76 x 53	2007	1.200
7.	Akt IV	Mischtechnik auf Papier	76 x 53	2007	1.200
8.	A - J (10) Kleine Landschaften	Mischtechnik auf Leinen	25 x 30	2006	à 380
9.	Kopf B.	Mischtechnik auf Papier	76 x 53	2005	1.200
10.	Akt V	Mischtechnik auf Papier	76 x 53	2005	1.200
11.	Kleiner Akt	Mischtechnik auf Papier	51 x 39	2004	600
12.	Schwarzer Kopf	Mischtechnik auf Papier	53 x 38	2004	800
13.	Kopf (weißblau)	Mischtechnik auf Leinen	120 x 81	2003	3.000
14.	Geradeaus (Plakat-Motiv)	Mischtechnik auf Leinen	120 x 79	2003	3.000
15.	Großer blauer Kopf (Einladung)	Mischtechnik auf Leinen	160 x 110	2003	3.500
16.	Blauer Kopf	Mischtechnik auf Leinen	120 x 79	2003	3.000
17.	Gelb-Schwarz	Mischtechnik auf Leinen	120 x 79	2003	3.000
18.	Großer Kopf	Radierung – übermalt	75 x 108	2003	1.400
19.	Gegenlicht	Mischtechnik auf Papier	76 x 53	2003	1.200
20.	In sich	Mischtechnik auf Leinen	130 x 70	2002	3.000
21.	Erinnerung	Mischtechnik auf Leinen	130 x 70	2002	3.000
22.	Kleiner Kopf	Mischtechnik auf Papier	38 x 24	2002	400
23.	Wanderer I	Mischtechnik auf Papier	30 x 22	2002	350
24.	Wanderer II	Mischtechnik auf Papier	30 x 22	2002	350
25.	Kopf (hoch)	Mischtechnik auf Papier	60 x 31	2002	800
26.	Großer Kopf	Radierung	120 x 84	2001	800
27.	Mit zartem Strich	Mischtechnik auf Leinen	120 x 79	2001	3.000
28.	Kopf A. (I)	Mischtechnik auf Papier	51 x 37	2001	600
29.	Kopf A. (I I)	Mischtechnik auf Papier	53 x 39	2001	1.000
30.	Hinter dem Rot	Mischtechnik auf Leinen	200 x 110	1999	4.000
31.	Sandlandschaft (I)	Mischtechnik auf Papier	53 x 78	1999	1.200
32.	Sandlandschaft (I I)	Mischtechnik auf Papier	53 x 76	1999	1.200
33.	Große Steinlandschaft	Mischtechnik auf Papier	68 x 100	1998	1.600
34.	Große Wasserlandschaft	Mischtechnik auf Papier	68 x 100	1998	1.600

EINE AUSSTELLUNG DER
GALERIE BÖHLER
Bensheim

	Titel	Technik	Höhe x Breite bzw. Auflage	Jahr	EUR
35.	Skizzenblätter I bis X (Vitr.5 ..)	Aquarell-Skizzen	8 x 18,5	2006	à 190
36.	Aus Zwillingsmünder I (Vitrine 1)	Radierung übermalt	26 x 19	2003	350
37.	Aus Zwillingsmünder II (Vitrine 1)	Radierung übermalt	26 x 19	2003	350
38.	Kleiner Kopf	Aquarell	42 x 30	2002	600
39.	Kopf – flüchtig	Aquarell	42 x 30	2002	450
40.	Bewegter Kopf	Mischtechnik auf Papier	48 x 28	2001	600
41.	Kleine Landschaft I	Mischtechnik auf Papier	23 x 35	1999	500
42.	Kleine Landschaft II	Mischtechnik auf Papier	23 x 35	1999	500
43.	Kleiner Akt (Vitrine 1)	Mischtechnik auf Papier	24 x 16	1999	350
44.	Gesang für die Farben I + Buch	Mischtechnik auf Papier	31 x 24	1996	450
45.	Gesang für die Farben II + Buch	Mischtechnik auf Papier	31 x 24	1996	450
46.	Gesang für die Farben III + Buch	Mischtechnik auf Papier	31 x 24	1996	450

2. Skulpturen

	Titel	Material	Höhe x Breite x Tiefe	Jahr	EUR
47.	Großer Kopf Natur	Pappel	102 x 67 x 43	2007	4.500
48.	Großer Blauer Kopf	Pappel	97 x 65 x 45	2006	4.800
49.	Kopf stehend - ‚Blau‘ bemalt (Vitrine 3)	Gips	34 x 13 x 17	2005	800
50.	Torso	Eiche	147 x 42 x 33	2004	4.200
51.	Liegender Kopf (Vitrine 3)	Bronze	10 x 23 x 14	2003	700
		Aufl. 10			
52.	Roter Kopf (bemalt)	Apfel	45 x 30 x 30	2002	2.400
53.	Ausblick (bemalt) - (Vitrine 1)	Eiche	56 x 20 x 40	2002	2.600
54.	Kleiner Kopf I - (Vitrine 2)	Pappel	30 x 7 x 10	2002	700
55.	Kleiner Kopf II - (Vitrine 2)	Eiche	22 x 5 x 10	2002	800
56.	Kopf stehend - bemalt (Vitrine 3)	Birke	41 x 13 x 7	2002	1.100
57.	Kopf verdreht (Vitrine 5)	Keramik- guß –A:5	37 x 17 x 17	2001	600
58.	Sphinx - bemalt (Vitrine 5)	Kiefer	65 x 20 x 40	2000	2.600
59.	Kopf ‚Weidenholz‘ bemalt (Vitrine 2)	Bronze	30 x 12 x 10	1985	1.100
		Aufl. 10			

3. Künstlerbücher

	EUR
Die fürchterliche Nacht. Mappe mit 3 Farbrad. 1991 1. Aufl. 75	320
Glückloser Engel 2001. Eigentum des Künstlers.	unverk.
Ich wäre bereit. Text: Ralf Hoppe. Gestaltung M.F. u. V. Hanisch Siebdruck.	
‚Zwillingsmünder‘. Mit 5 Originalrad. – Text Ralf Hoppe. 1993. Aufl. : 30	300
‚Kopf‘. Text: Ralf Hoppe. – Originalserigraphien. 1992. Aufl. 500	180
‚Was es ist‘. Gedicht von Erich Fried. Siebdruck- Leporello.	180
‚Gesang für die Farben‘ - Text: Ralf Hoppe. 1996 – Nur mit Unikat zus.	.-
Katalog – Gegenüber – Bilder . 1985	8,00
Katalog - Manfred Fischer – Text v. Eva Bambach und Klaus Manger. Heidelberg 2003.	15,00

Weitere Arbeiten finden Sie in unserer Galerie in Bensheim

Ihre KAUFWÜNSCHE richten Sie bitte an die Museumsaufsicht oder an die GALERIE BÖHLER.

SOMMERGALERIE MUSEUM SCHLOSS LICHTENBERG / Odw.

Geöffnet: Mi. + Fr. 15-18, Sa., So., Feiertag 11-18 Uhr und nach Vereinbarung
Tel. (06166) 404 64405 Fischbachtal - Lichtenberg / Odenwald

GALERIE BÖHLER 64625 Bensheim - Marktplatz 6

Tel. (06251) 3 96 00 - Fax 3 94 11 mail@galerieboehler.de - www.galerieboehler.de