

Museum Schloß Lichtenberg

SOMMERGALERIE

98.Ausstellung
25.Mai bis 24.August 2003

A L O I S J A N A K

Bilderrätsel in Acryl und Grafik

Die Farbradierungen in weißen Rahmen sind Ausstellungsgut und unverkäuflich. Wir liefern in Kürze ein anderes Exemplar der Auflage. Die Gouachen werden nach der Ausstellung übergeben.
Blätter mit *) finden Sie in der Galerie Böhler - Bensheim

Angebot freibleibend

1.	Gouachen	Jahr	Bildformat Höhe x Breite	EUR ohne Rahmen	EUR mit Rahmen
2.	In Vino Veritas	2002	51 x 73	3.000	3.110
3.	Gelbe Tulpen	2002	51 x 73	2.980	3.100
4.	Große Debatte	2002	36,5 x 51	2.000	2.080
5.	Le Rouge et le Noir (Stendhal)	2002	51 x 36,5	1.980	2.060
6.	Volle Traube	2002	51x 36,5	1.980	2.060
7.	Leuchtstation (Einladung und Plakat Ähnliches Motiv: Ellenbogen y)	2002	36,5 x 25,5	verk.	.-
		2002	25,5 x 18,5	1.100	.-
8.	Rotbackenpapagei	2002	36,5 x 25,5	1.380	1.440
9.	In voller Blüte	2001	51 x 36,5	1.900	1.980
10.	Vier Blumen	2001	25,5 x 18,5	verk.	.-
11.	Geometrischer Apfel	2001	25,5 x 18,5	1.050	1.100
12.	Damenschuh mit Röschen	2000	35,5 x 51	1.980	2.060
13.	(Ex Libris Magnum) im Alleehotel Bensheim ausgestellt ‚BÜCHER...‘	2000	36,5 x 51	1.980	2.050
14.	Burgenbuch	1994	36,5 x 51	1.870	1.930

y) - siehe Vitrine

Eine Ausstellung der

G A L E R I E B Ö H L E R

64625 Bensheim - Marktplatz 6 –

Tel. (06251) 3 96 00 - Fax 3 94 11

www.galerieboehler.de E-Mail: mail@galerieboehler.de

15. Farbradierungen	Jahr	Bildformat Höhe x Breite cm	WV	EUR ohne Rahmen
x) = in der Galerie				
16. Das Schloß (für die 1.Ausstellung in der Sommergalerie Museum Schloß Lichtenberg 1978)	1977	17 x 12		Leihgabe
17. Deutsche Eiche	1979	21 x 15	--	70
18. Helvetius-Brief	1980	11,5 x 16,5	--	140
19. Amphitrite (Segelschiff)	1990	35,5 x 50	130	280 *
20. Deuce	1990	9x6,5	144	80
21. Double Fault	1990	9x6,5	145	80
22. Long Line	1990	9x6,5	146	80
23. Stopball	1990	9x6,5	147	80
24. Return	1990	9x6,5	148	80
25. Tight Break	1990	9x6,5	149	80
26. Serie ‚Tennis‘	1990	9x6,5	144/49	cplt.420
27. Apfellicht	1991	9 x 6,5	158	80 *
28. Anflug	1991	36 x 50,5	169	330
29. Falshöft	1991	25 x 18	174	180
30. Sassnitz	1991	25 x 18	176	180
31. Friedrichsort	1991	25 x 18	177	180
32. Ballonfahrt	1992	36 x 25	184	230 *
33. Schriftstück	1994	47 x 72	198	560
34. Veilchenbund	1994	12,5 x 9	201	100
35. Schulschiff	1994	36 x 50,5	204	325
36. Botanikbuch	1992	36 x 50,5	210	320
37. Hörnum	1992	99,5x66,5	213	790
38. Leuchtturm Kampen	1992	35,5x25	215	240
39. Eppstein	1994	36x25	221	230
40. Regenbogen	1994	6x9	222	80 *
41. Frühe Blüten	1994	64,5x37,5	228	460
42. Pilzbuch	1995	25x36	231	235
43. Turmpaar	1995	36x25	232	235
44. Die Taube (Schiffszene)	1996	63x107,5	233	900
45. Viola Odorata	1996	17,5x12	238	135
46. Ballon	1996	54.5x36,5	247	370
47. Früchteschirm	1996	54.5x36,5	248	370
48. Westerhever Sand	1996	54.5x36,5	249	370
49. Vier Kirschen	1996	8x12	251	100
50. Grüne Traube	1996	8x12	252	100
51. Drei Zwetschgen	1996	8x12	254	100
52. Fahnenbirne	1996	8x12	256	100
53. Münsterfahrt	1994	17,5 x 12,5	261	140 *
54. Sunt certi denique Fines	1997	25,5x18	269	195
55. Flugzeit	1997	36,5x25	277	245 *
56. Streifenballon	1997	50x36	278	375
57. Hochzeitsreise	1997	50x36	279	375
58. Glück, Dampf und Sterne	1997	50x36	280	375
59. Herzsuh	1998	12,5x8	282	120
60. Schuhgraphie	1998	12,5x8	283	115
61. Gelbe Lilien	1998	72x48	284	620
62. Schirmchen	1998	6,5x9	285	90
63. Ex Libris	1998	6,5x9	286	90
64. Landweine	1998	50x36	287	400

65. Kleiner Ballon	1998	15,5x8	288	120
66. Alkohol	1998	18x13	291	140
67. Enzyklopädie A-L	1998	50,5x36,5	292	380
68. Enzyklopädie M-Z	1998	50,5x36,5	293	380
69. Am Wind	1999	50,5x36,5	297	380
70. Flug um die Welt	1999	10x25,5	298	160
71. Sandale	1999	18x25	300	205
72. Tischlein deck dich	1999	48,5x72	304	675
73. Zum Geburtstag (Blumenstrauß)	2000	42x30	315	260
74. Obstlandschaft	2000	30x42	317	275
75. Lago di Como (Schiff)	2000	36x72	318	595
76. Schirme im Wind	2000	13x18	319	135
77. Dreifarben-Ballon	2000	25,0 x 18,0	320	200
78. Weiße Rose	2000	18,0 x 13,0	321	140
79. Ex Libris Grande	2000	12,5 x 17,5	322	150
80. Tanzschuh	2000	8,00 x 12,5	323	125
81. Mädchenschuh	2000	8,00 x 12,5	324	125
82. Fußballschuh	2000	12,5 x 17,5	325	150
83. Apfelmarke A1	2000	8,00 x 6,00	326	90
84. Leuchtturmmarke L2	2000	8,00 x 6,00	327	90
85. Schirmmarke S3	2000	8,00 x 6,00	328	90
86. Pilzmarke P4	2000	8,00 x 6,00	329	90
87. Ballonmarke B5	2000	8,00 x 6,00	330	90
88. Kannenmarke K6	2000	8,00 x 6,00	331	90
89. Ritterspornmarke R7	2000	8,00 x 6,00	332	90
90. Elefantemarke E8	2000	8,00 x 6,00	333	90
91. Cocktailmarke C9	2000	8,00 x 6,00	334	90
92. Traubenmarke T 10	2000	8,00 x 6,00	335	90
93. Serie ‚Briefmarken‘	2000	8,00 x 6,00	cplt.	720
94. Antonow AN2	2001	35,5 x 25,5	336	260
95. Guter Jahrgang – weiss	2002	36,0 x 25,5	339	265
96. Guter Jahrgang - rot	2002	36,0 x 25,5	340	265
97. Silhouette	2002	33,5 x 32,0	341	275
98. Klatschmohn	2002	50,5 x 18,5	343	245
99. Rotes Kliff	2002	36,0 x 25,5	344	265
100. Apfelskript	2002	36,0 x 23,5	345	265
101. Nach der Schlacht (Waterloo)	2002	36,0 x 23,5	346	265
102. Hermes Merkurios	2002	36 x 50	348	380
103. Focker	2002	18 x 25	349	210
104. Elefantenlicht	2002	36 x 25	350	265
105. Weiße Tulpen	2002	50,5 x 71,5	351	700
106. Vergiß mich nicht	2002	12,5 x 8	352	125
107. Hibiscus	2002	36 x 25	353	265
108. Hommage à Stendhal(Rouge...)	2002	25 x 36,5	354	265
109. Schloß Hallwyl	2003	18 x 25	355	210
110. Portrait	2003	12,5 x 8	356	125
111. Illustre Gesellschaft	2003	18 x 25,5	358	210

Die Farbradierungen in weißen Rahmen sind Ausstellungsgut und unverkäuflich. Wir liefern in Kürze ein anderes Exemplar der Auflage. Die Gouachen werden nach der Ausstellung übergeben.

Blätter mit *) finden Sie in der Galerie Böhler – Bensheim. Von anderen Motiven der Gouachen und Farbradierungen können wir Ihnen Farabbildungen vorlegen und diese dann besorgen.

ALOIS JANAK

1924 in Schönriesen / Elbe geboren, Studium der Agrarwissenschaft in Prag. Studienverbot aus politischen Gründen, 1949 Flucht nach Bayern, später nach Paris. 1951 arbeitet er als Rundfunkingenieur in München, seit den Siebziger Jahren als freier Künstler, ab 1982 in der Schweiz.

Begann Janak 1952 mit Ölmalerei, folgten später Lithographien. Seit 1973 entstand ein umfangreiches und vielfältiges Werk an Farbradierungen, Gouachen und Ölbildern. 1957 erste Ausstellung bei Bernheim in Paris, seither mehr als 300 Ausstellungen in Deutschland, Europa und Übersee. In der Neckar – Rhein – Main - Region war es 1975 die Jugenheimer Galerie Böhler, die Alois Janak erstmals vorstellte. Seither betreut sie das Werk des Künstlers in mehr als 15 Einzelausstellungen an der Bergstraße, in der Lichtenberger Sommergalerie und bei Gastausstellungen – teilweise mit sehr umfangreichen Werkquerschnitten von mehr als 100 Arbeiten.

IHRE RESERVIERUNGS- und KAUFWÜNSCHE richten Sie bitte an die Museumsaufsicht Frau Fleck oder an die GALERIE BÖHLER .

Einige Farbradierungen *) finden Sie in unserer Bensheimer Galerie. Ältere Graphiken sind noch teilweise lieferbar, eine Foto – Farb- Dokumentation erleichtert Ihnen bei uns die Auswahl.

Magnet - Wechselrahmen sind in allen Größen, verschiedenen Eloxierungen und Holzverkleidungen lieferbar. Holzrahmen auf Wunsch.

Bitte vermerken Sie, wo Sie die Exponate abholen möchten: in Lichtenberg Bensheim oder ob Sie Zusendung wünschen.(Porto). Wir beraten Sie gern in unserer Galerie in Bensheim

Ausstellungen der GALERIE BÖHLER Sommer 2003

Bis 15.Juli ‚BÜCHER, BÜCHER – Bilder-Lust. Bilder – Graphiken – Bibliophiles. Von Altenbourg bis Zelmer. Literarische Themen und Dichterportraits in der zeitgenössischen Kunst aus der *Sammlung Böhler*. Alleehotel EUROPA (Europa-Allee 45) und Galerie BÖHLER, Bensheim.

SOMMERGALERIE

MUSEUM SCHLOSS LICHTENBERG/Odw.

Bis 18.August 2003 : **ALOIS JANAK Bilderrätsel. Neue Gouachen und Farbradierungen**

31.8. bis 2.11.2003 **ERIKA HEINE: Traumwelten – Traumpaare. Modernes und Archaisches in Bildern**

Geöffnet: Mi + Fr. 15-18 Uhr, Sa., So., Feiertag 11-18 Uhr u. n. Vereinbarung

Telefon (06166) 404 www.schloss-lichtenberg.de 64405 Fischbachtal - Lichtenberg (Odenwald)

JOUR FIXE

Veranstaltungen in der Buchhandlung und Galerie Böhler am 20. jeden Monats 20 Uhr

20. Juli ... 20 Uhr KLAUS FUSSMANN: ‚Der Farben Pracht. Blumen und Landschaften‘.
Neue Bilder und Grafiken. (Bis Mitte September;)

20.Sept. 03 –20 Uhr – Prof. GOEPPERT (Freiburg). Pindars Oden mit Picasso-Graphiken. Zur Neuauflage und Neu-Übersetzung in der Inselbücherei.

Um Anmeldung wird gebeten

GALERIE BÖHLER

64625 BENSHEIM - Marktplatz 6

Tel. 06251 / 39600; Fax 39411

www.galerieboehler.de E-Mail: mail@galerieboehler.de