

# GALERIE BÖHLER

zeigt 16. März bis 5. Mai 2003 die 290. Ausstellung

im PARKTHEATER BENSHEIM und in der GALERIE

## Jean Cocteau – Pablo Picasso

### *„Alles Theater“*

Zeichnungen – Graphiken – Keramiken – Bibliophiles

### Jean Cocteau

1889 – 1963

Nr.	G = Galerie am Marktplatz Im Stein signiert = St. sign.	Fernand Mourlot monogrammiert =m	Farb- lithogr.	EUR ohne Rahmen
1.	La Lettre d'amour (Der Liebesbrief)‘	„Jean“	FL	950
2.	Hommage à Mourlot (Blütengesicht)	„Jean Cocteau“	FL	950
3.	Le Tango (Der Tanz) bez. „Barcelona 1950“	im Stein sign.	FL	950
4.	La Tete de Femme avec Fleurs (Blumenfrau)	im Stein sign.	FL	950
5.	Selbstporträt	St. sign. Jean 1956	FL	950
6.	Der Kopf des Dichters	„Jean Cocteau 1957“	FL	950
7.	Tete 1957 (Kopf)	monogr.+ „J.C.“	FL	950
8.	Tete 1958 (Kopf)	monogr.	FL	950
9. G	Trois Tetes	monogr- 1954	FL	950
10.	Wandmalerei für die Kapelle Saint Pierre/Menton	monogr.	FL	950
11.	Anges et Cheval (Engel und Pferd)	monogr.	FL	950
12.	Les Centaures II für eine Wandmalerei	--	FL	950
13. G	Les Centaures I für eine Wandmalerei	1956	FL	950
14.	Christus und die Fischer	monogr. u. St. sign.	FL	950
15.	Les Anges (Die Engel)	monogr.	FL	950
16. G	Nach Mantegna	--	FL	650
17. G	Deux Tetes	--	FL	950
18.	Trois Doigts ( Drei Finger )	monogr.	FL	950
19.	Orpheus	monogr.u-St. „Je“	FL	950
20. G	Les Amoureux/Die Liebenden	s/w monogr.	L	750
21.	Voleurs d' enfants	s/w im Stein sign. 1956	L	750
22.	Die Schwiegermutter für eine Wandmalerei	s/w (für Menton)	L	650
23.	L'après midi d'un Faune	im Stein „Jean 1952“	FL	950
24.	Zwei Profile vor Gelb	im Stein „Jean Cocteau 1955“	FL	950
25.	Die Zigeuner. Hommage aux Saintes Maries de la Mer	im Stein signiert „Jean Cocteau 1957“	FL	950
26.	Portrait des jungen Dichters Radiguet. Abzug auf	Japan. im Stein sign.	FL	390
27.	Portrait Radiguet	Abzug auf Büten im Stein sign.+1960	FL	390

28.	Christus am Kreuz und der Streit der Soldaten um seinen Mantel.	v Cocteau handsign. (in Rot) + dat.1957	FL	2.200
29.	Wandmalerei mit Selbstportrait für das Standesamt in Menton.	Mourlot monogr. i. St. ' Jean Cocteau	FL	980
30.	Widder mit Leier zw. den Hörnern. Musikfestival Menton 1956-Entwurf für ein Plakat.	Abzug auf Büttten.	FL	980
31.	Guitarrist / Musikfestival Menton 1958. Affiche originale auf Büttten	im Stein sign.	--	980
32.	Orpheus. Hommage à Cocteau. Plakat für Nantes	1964	FL	450
33. G	Der blaue Engel. Affiche originale für Villefrance	sur mer 1957	--	750
34.	Musizierender Clown. Affiche originale für TWA	1954. Ex.1 von 125	--	750
35.	Clown auf blauem grund. Affiche originale für Galerie Lucie Weill in Paris 1955	-	--	690
36.	Der Fischer und das Mädchen. Auf schwarzem	Karton . Ex.243/300	F-Serigr	950
37.	Das Liebespaar (Fischer und Mädchen).Auf schw.	Hintergrund.13/120	OFLi.	2.500
38.	o.T. (Kopf. mit Kugelschreiber) Alle Zeichnungen: Provenienz :Collection Fernand	Cocteau handsign., sign. - ,Jea:'1955 Mourlot -Paris	Zeichn.	ger. -2.450
39.	o.T. (Der Kuß )	sign. Jean Cocteau 1951	Zeichn.	ger. -2.450
40.	o.T. (Kopf)	monogr. ,JC'	Zeichn.	ger. -2.450
41.	o.T. (Frauenkopf auf Arm gestützt	sign. ,Je..'	Zeichn.	ger. -2.450
42.	o.T. (Frauenkopf mit wallendem Haar)	monogr. ,JC'	Zeichn.	ger. -2.450
43. G	o.T.		Zeichn.	ger. -2.450
44. G	o.T.		Zeichn.	ger. -2.450
45.	Junges Paar. Farbige Zeichnung der 50-er Jahre		Zeichn.	ger. 4.850
46.	Orpheus – Der Dichter. letztes Farblitho. im Stein	sign.+dat.8.Oct1963	FL	ger. 1.280
47. G	Buch ,Plaint – Chant'.(1923) mit gewidmeter	Zeichnung 1946	Zeichn.	1.750
48. G	Buch , Le mystere Laic'(1928) mit gewidmeter	Zeichnung 1946	Zeichn.	1.900
49.	Ausstellungskatalog Hamburg 1966	--	--	unverk.
50.	Jean Cocteau de l'Académie française THÉÂTRE 2 Bde Paris 1957 in Leder mit Einbandgestaltung ,Goldschrift. 14 Theaterstücke und Szenen mit	40 Originallithogr. in Farbe	OFL	1.980
51.	Cocteau - Motiv des Ausstellungsplakates /Büttten	Umdruck-Litho	FL	35.--

## Cocteau – Keramiken

52.	Faune seducteur aux cornes blanches – Verführerischer Faun mit weißen Hörnern signiert und datiert 1958	Teller D 30 cm Ex. 23 / 30	WV G 57	3.750
53.	Der Flötenspieler. signiert (1963)	Teller D 30 cm Ex. 3 / 35	WV G 77	3.700
54.	Orpheus mit der Lyra. signiert und datiert 1958.	Schale D 36 cm. Ex. 11 / 50	WV G 153	4.650
55.	L'Ingenwe –Der Sinnende. signiert ( 1963)	Teller D 30 cm Ex. 11 / 40	WV G 200	3.600
56.	Ziegenkopf auf Blau. signiert und datiert 1958	Teller D 25 cm Ex. 14 / 40	WV G 230	2.900
57.	Ovales Gesicht. signiert und datiert 1958	Ovale Schale 25x37 Ex. 1/ 15 !!!	WV G 240	4.750
58.	L'Homme Fleur – Blumen-Mann. signiert und datiert 1958	Henkelkrug H 28cm Ex. 9 / 50	WV G 286	4.950

59.	Medievale. signiert und datiert 1958	Tulpenvase H 29cm Ex. 5 / 50	WV G 287	4.850
-----	-----------------------------------------	---------------------------------	-------------	-------

## Pablo Picasso

1881 – 1973

71.	Portrait Imaginaires Le Music WV Czwiklitzer 402 ff	A 46 / 250	FL	res.
72.	Portrait Imaginaires 6.2.69-	F 215 / 250	FL	verk.
73.	Portrait Imaginaires 22.2.69 WV Czw- 403	F 98 / 250	FL	1.450
74.	Portrait Imaginaires 12.3.69 II- WV Czw 407	A 162 / 250	FL	1.450
75.	Portrait Imaginaires 27.3.69 IV	F 210 / 250	FL	1.450
76.	Portrait Imaginaires 30.3.69 I WV Czw 413	F 213 / 250	FL	1.450
77.	Portrait Imaginaires 7. 5..69 WV Czw.417	F 98 / 250	FL	1.450
78.	Le Clown 20.1.61. Anlaß des Karnevals in Nizza	Drucker Mourlot	FL	1.450
79.	Der Friedensreigen. Im Stein sign.	2.7.59/Bütten	FL	590
80.	Le Livre avec le Fleur Im Stein sign.	21.11.61 / Bütten	FL	650
81. G	Portrait Simple / Papiers Colles	Collage auf Bütten	FL	980
82.	Die Friedenstaube. Seltener Abzug in dieser Form	auf Japan	FL	1.450
83.	Clown für Los Angeles. Vorabzug der Aufl. von 100 sig + num. Exemplaren als affiche originale	auf Bütten 28.6.66	FL	2.450
84.	Die Familie am Zeichentisch. –Seltener Abzug	WV Bloch 788;1.1.	1956 Ra	m R. 6.800
85.	Metamorphosen des Ovid – Deucalion und Pyrrha Rad, in Rötel v. 20.9.1930. Mit Remarque in s/w Es gibt keine signierten Exemplare	WV Bloch 100 seltener Abzug –rar!	Rad.	mit R. 6.500
86.	Der Faun und das Kind. Eines von wenigen Exemplaren – es gibt keine sign. Auflage .-	sehr selten – Mourlot 283	L 1956	mit R. 4.580
87. G	Bacchus und Frau im Profil. Probe vor Auflage von 25 sign u. num. Ex.; - es gibt keine sign. Aufl.	WV Bloch 274 – rar !	Rad.v. 30.1.34	mit R. 9.500
88. G	Kopf eines jungen Faun. Rad. nach einer Tusche- zeichnung v. 1958.Ex. H.C. auf Japan	Drucker + Edition Crommelynck -Paris	Rad. 1958	mit R. 9.990
89.	Frau mit Würfeln. Exemplar essai 7/25 auf schwarzem Bütten; Abzug mit Unikatscharakter	handsigniert – rar !	FL1958	mit R. 9.500
90.	Negre –Negre/ Corps Perdu. ohne Rahmen !!	WV Bloch 633	Ra 1950	o. R 2.450
91. G	Junges Mädchen, eine Schwalbe beobachtend. Seltener Probeabzug vor Aufl. es gibt keine sign. Exemplare	WV Bloch 290	Ra.1936	mit R. 19.800
92.	Szene mit Flötenspieler. Seltener Probeabzug vor Auflage; es gibt keine sign. Exemplare	WV Bloch 305	Ra. vom 19.2.38	mit R. 24.500
93.	Musizierender Faun mit Tänzerin. Seltene Probe vor Auflage; es gibt keine sign. Exemplare	WV Bloch 306	Ra. vom 6.3.1938	mit R. 24.800
94.	Profil Dora Maar mit Ohrring. Seltene Probe vor der Auflage- Es gibt keine sign. Exemplare	WV Bloch 364 rar !	Kupferst .30.4.44	mit R. 9.500
95.	Profil einer jungen Frau mit Blumenkranz. Seltene Probe auf großem Bogen vor Buchauflage	WV Bloch 366 rar !	Kupferst 30.4.44	mit R. 9.500
96.	Zwei Männer mit einer jungen Frau. Seltener Probeabzug; es gibt keine Auflage	WV Bloch 984 rar !	Rad. v. 23.3.60	mit R. 6.500
97.	Kopf einer jungen Frau auf schwarzem Grund. Probe vor dr Auflage von 50 sign.+ num. Exempl.	WV Bloch 377 rar !	Li vom 2.11.45	mit R. 4.800
98.	Kopf eines Mädchens. Probe vor der Auflage	WV Bloch 383	Li. vom	mit R.

	von 50 sign. u num. Exemplaren	rar !	2.11.45	7.800
99	Picasso – Umdruck-Litho auf Japan-Papier		FL	60.--

Aus unseren 289 Ausstellungen finden Sie sehr unterschiedliche Motive , Themen und Stilrichtungen der Künstler der Galerie am Lager. Künstlerbücher und Werkkataloge in großer Auswahl ergänzen unser Galerieangebot.

Für weitere Fragen oder Anregungen steht Ihnen die GALERIE BÖHLER gerne zur Verfügung.

### Ausstellungen der GALERIE BÖHLER 2003 / I-II

16. März bis 5. Mai 2003 , **JEAN COCTEAU - PABLO PICASSO: Alles Theater** – Zeichnungen, Graphiken, Bibliophiles, Keramiken. im Parktheater Bensheim (anlässlich der Eysoldt - Preisverleihung am 23.3.03)  
Sonntags 11-13 und jederzeit nach Vereinbarung

2. Mai bis Ende Juli – ,**LITERATUR IN PORTRAITS UND SZENEN**‘- aus Editionen, Mappen und Ausstellungen der Galerie Böhler im Alleehotel Europa (Europa - Allee 45)  
Täglich von 9 bis 21 Uhr.; Saal Auerbach auf Anfrage (Tel. 06251/ 105 –0)

### **SOMMERGALERIE 2003**

25. Mai bis 24. August 2003 - Sommergalerie Museum Schloß Lichtenberg

ALOIS JANAK – ,Bilderrätsel‘ in Acryl und Grafik

### **JOUR FIXE**

–Veranstaltungen in der Buchhandlung und Galerie Böhler am **20.** jeden Monats **20 Uhr**

20. Mai – 20 Uhr – HEINRICH ZILLE ,Mein Milljöh‘ – Zeichnungen und Graphiken.

20. Juni 2002 - -20 Uhr ANNELIESE KUHNEN – ,Bunte Bilderwelten in Acryl und Holzobjekten‘. Eröffnung Dr. H. Orpel.

Um Anmeldung wird gebeten

## Galerie Böhler

64625 BENSHEIM

Marktplatz 6

Tel. 06251 / 39 600; Fax 39 411

[www.galerieboehler.de](http://www.galerieboehler.de) - E-Mail: [info@galerieboehler.de](mailto:info@galerieboehler.de)

[www.buecherboehler.de](http://www.buecherboehler.de) (Online-Bücher-Shop)